

Train to Berlin

von Murray Burnett

Regie: Regine Ahrem

Bearbeitung: Regine Ahrem

Produktion: CBS 1953, 31 Minuten

Wie viele Hollywood-Schauspieler, so ist auch Marlene Dietrich in den 50er Jahren im Radio aufgetreten. Sie war sogar einer der wenigen Stars, die über eine eigene Hörspielserie verfügten: "Time for Love". Dort spielte sie nicht nur die Hauptrolle, sondern arbeitete auch an den Büchern mit, um sicher zu gehen, daß ihr die Rolle ganz auf den Leib geschrieben war. Die insgesamt 58 Folgen galten seit ihrer Erstsendung im Jahre 1953 bzw. 1954 als verschollen und wurden in der Marlene Dietrich Collection in Berlin wiederentdeckt.

In "Time for Love" zieht es die Nachtclubsängerin Diane la Volta quer über den Erdball. Stationen ihrer abenteuerlichen Reise sind u.a. Amsterdam, Paris, Berlin, Tanger, Athen etc. Wo auch immer sie ist, überall wird sie im Handumdrehen in die aufregendsten Fälle verwickelt, die sie alle auf ihre unnachahmliche Art löst. Ganz egal nun, ob es sich um Mord, Waffenhandel oder falsche Diamanten handelt, Marlene bringt die Bösewichte dieser Welt mit den Waffen einer Frau zur Strecke.

Diane La Volta: Marlene Dietrich

Sprecher der Zwischentexte: Christian Brückner