

Der Sturm - Theater als Reise zum Menschen

von Evelyn Dörr

Regie: Evelyn Dörr

Produktion: rbb 2016, 55 Minuten

Wer bin ich? Woher komme ich? Was ist das Leben? Das waren Fragen, mit denen sich die Theateravantgarde der 60er und 70er Jahre auseinandersetzte und die sie zum Zentrum ihrer Arbeit machte - denn für sie war das Theater eine Reise zum Menschen. Ausgehend von einer performativen Ausdeutung von Shakespeares "Der Sturm" reflektiert die Autorin die Theateransätze von Jerzy Grotowski und Peter Brook: ihre Utopien und Visionen, ihr Aufbegehren gegen den "Kunsttempel Theater" und ihren Einsatz für ein "menschliches Theater" vor dem Hintergrund der Studentenrevolte, der asiatischen Kriege und der Atombombenangst zu Zeiten des Kalten Kriegs.

Lilith Stangenberg, Miriam Goldschmidt, Barbara Schnitzler, Evelyn Dörr, Dieter Mann, Lars Rudolph, Jürgen Holtz