

Republika Zahradníííííííííí

von Ferst Dadler

Regie: Ladislav ělezný

Komposition: Elia Moretti

Produktion: Tschechischer Rundfunk 2025, Minuten

In den botanischen Gärten Prags haben die Sängerin Loré Lixenberg und das Performancekollektiv Ferst Dadler eine Republik ausgerufen. Das Besondere: Alle bekommen die Staatsbürgerschaft. Klangkünstlerisches Experiment über Zugehörigkeit und Teilhabe.

„Zahradní“ ist Tschechisch und bedeutet „Garten“. In der Gartenrepublik erhält man die Staatsbürgerschaft einfach nur, weil man existiert. Weil man hört und in Folge dazugehört – ganz egal, ob Mensch, Tier oder Pflanze. Hier wird man Teil eines Mikrokosmos, in dem nicht Herrschaft, sondern Fürsorge und Verbundenheit von Bedeutung sind. Mit dieser Sendung verlagert sich die „Republika Zahradníííííííííí“ in den Äther, in die Luft, in die Schallwellen von Lautsprechern weltweit. Nun werden auch wir, die wir von überall aus zuhören, Bürgerinnen und Bürger der klingenden Republik.

Das Hörstück wurden mit dem Prix Italia 2025 in der Kategorie Radio- und Podcast-Musik ausgezeichnet.

Ran Jiao, Jana Látalová, Loré Lixenberg, Barbora Matĵjková, Inga Zotova-Mikshin, Roman Zotov-Mikshin, Elia Moretti, Matĵj Pour, Zden Brungot Svíteková, Lucie Vrbíková

Stimmen: Loré Lixenberg, Ladislav ělezný