Bye bye book - Literatur im digitalen Zeitalter

von Elke Heinemann
Regie: Martin Zylka
Produktion: WDR/NDR/BR 2015, 54 Minuten

Die Antiquarin erklimmt mit 50 Bananenkartons die drei Etagen zu meiner Wohnung. Sie kauft ein Drittel meiner Bibliothek an, rund 1200 Bücher. Dann sagt sie: "Ich lese übrigens gerade Ihr Buch 'Kiss off. Bestseller in Echtzeit', das ist ja echt eine krasse Liebesroman-Parodie - E-Literatur als U-Literatur getarnt!" Vielleicht begann es aber etwas früher, mit dem Kauf eines Kindle- Lesegeräts nämlich, den ich jahrelang verweigert hatte. In den USA werden bereits mehr ebooks verkauft als gebundene Bücher; die deutschen Publikumsverlage bieten künstlerisch wertvolle Prosa digital jedoch nur als Zweitverwertung an. Ansonsten finden interessierte Leser zahlreiche Lyrik-Portale im Netz, herausgegeben und lektoriert von literarischen Experten. Ein Feature im Selbstversuch über das Universum digitaler Literatur.

Elke Heinemann