

Schlaf ich auf Sand

von Rolf Hermann

Regie: Wolfram Höll

Komposition: Elia Rediger

Bearbeitung: Wolfram Höll

Produktion: SRF 2018, 32 Minuten

... oder schlaf ich in deiner Hand ... Das Hörspiel erzählt eine Liebesgeschichte Das Hörspiel erzählt eine Liebesgeschichte in Gedichten. Davon, wie ängstlich Anfänge sein können; und davon wie schön es ist, sich an den anderen zu gewöhnen. Schlaf ich auf Sand oder schlaf ich in deiner Hand? Der Schweizer Lyriker Rolf Hermann bewegt sich mit seinen Gedichten auf dem schmalen Grad zwischen hoher Kunst und Zugänglichkeit. Zwischen schnörkeloser Sprache und Poesie. Hörspielregisseur Wolfram Höll hat die bildreichen Gedichte von Hermann zu einem Hörstück collagiert und so eine ganz eigene Erzählung der Liebe geschaffen. Erzählt von zwei Frauen, im Dialog von Walliser Mundart und Hochdeutsch.

Marie Bonnet, Barbara Heynen

Musik: Elia Rediger, Marena Witcher, Nicolas Stocker