

Kreiskolbenmotorhase - Extratheatrales Hörspiel über das Ende aller Vielfalt

von Schorsch Kamerun

Regie: Schorsch Kamerun

Produktion: WDR 2017, 48 Minuten

Sänger und Regisseur Schorsch Kamerun traut sich mit seinem unerschrockenen Team einen superdiversen Gegenreim zum alles verkleinernden Protektionismus-Sound der aktuellen „ME first“- Normiertheit. Endlich herrscht auch unter den Katastrophen dieser Welt ein schrankenloser Wettbewerb. Wo gestern noch die eigene Haustür heißes Thema war, buhlen heute ganze „Heimat“-Bedrohungen um die kostbare soziomediale Aufmerksamkeit. In Panik wenden sich die Erregten und Weinenden an führende Eisenharte mit schroffen Lösungen. Welcher Betrug brüllt wessen Lüge am lautesten nieder? Was ist dran am Ende der Welt wie wir sie kannten? Wer fängt die freiwillig zum Totschlag gegen die eigenen Vorsätze sich Aufmachenden wieder ein? Vorsätze wie Gleichberechtigung, Freiheit und unantastbare Menschenwürde - für alle. Was ist gemeint, wenn sich die Einen vor den Anderen schützen sollen, weil sonst „Fässer überlaufen“, die dann „Lebensräume“ und „Kulturen“ zu ersäufen drohen? Wie kommt es, dass bissige Angstpropheten und Privatabsicherer (Prepper) mit extra einfachen Lösungsmittelchen zu gelobten Regenten aufsteigen? von und mit Schorsch Kamerun und weiteren erfahrenen Laien und Profis, aufgenommen in Hamburg, Belgrad, Miami und auf Jamaika

Dr. Rosey: Rosemary Hardy

Hannah aus dem Service: Carlotta Freyer

Prepper: Marie Nasemann

Weekly Action User: Svenja Lau

Paul aus Betonville: Paul Herwig

Mitdemschwanzwedeler: Schorsch Kamerun