

Professor van Dusen spielt das Mörderspiel

von Michael Koser

Regie: Rainer Clute

Produktion: DLR 1994, 60 Minuten

Er gehört zu den ganz besonderen Episoden der Van-Dusen-Chronik: Der erstaunliche "Mörderspiel-Fall", der seinerzeit in der New Yorker Gesellschaft größtes Aufsehen erregte!

New York und Umgebung, September 1901: Professor Dr. Dr. Dr. Augustus van Dusen, genannt "Die Denkmachine", befindet sich an Bord der Dampfyacht "John Jacob" auf den Wogen des Long Island Sound, unweit der Stadt New York. Da zwingen ihn Piraten, auf ihr Schiff überzusteigen.

Die Piraten verschleppen den Gelehrten auf eine Insel. Zu einer gewissen Mrs. Leticia Lafayette. Die ist die Gattin eines Finanzmagnaten.

In der nachempfundenen mittelalterlichen Burg "Camelot" der Lafayettes befindet sich ein mordlustiger Irrer - just aus der städtischen Irrenanstalt entsprungen.

Jeder Widerstand gegen den Willen der Lady ist zwecklos. So - wohl oder übel - übernimmt der größte Amateurkriminologe der Welt diesen Fall.

Und gleich taucht ein zweiter wahnsinniger Mörder auf!

Der Mordfall, der aus einem modischen Spiel entstanden ist, ist einmalig in der Kriminalgeschichte. Auch deshalb, weil der Professor seine Untersuchungen längere Zeit ohne Hutchinson Hatch, seinen Begleiter und Chronisten, durchführen muß.

"Der besondere Reiz dieser Folge liegt zum einen im Gegensatz zwischen van Dusens gedrechselter Sprechweise und Hatchs (bzw. Carusos) eher einfachem Idiom, der um so stärker zum Tragen kommt, da van Dusen diesmal die Geschichte fast allein erzählt. Regisseur Clute zeigt zudem ganz nebenbei, wie man auch in einer Serienproduktion wie dieser mit wenigen, aber überzeugenden Stereoeffekten Atmosphäre erzeugen kann: Da bewegen sich die Stimmen durch den Raum, wenden sich mal vom Hörer ab und sich ihm dann wieder zu. Besonders hübsch auch die Idee, van Dusens Aktivitäten diesmal vom Publikum (der Abendgesellschaft bei Mrs. Lafayette) kommentieren zu lassen. So muß man schon unwillkürlich schmunzeln, wenn bereits bei der Ankündigung durch den Butler ein kollektives "Oh" durch den Saal geht." (Lutz Gräfe)

Prof. Dr. Dr. Dr. Augustus van Dusen: Friedrich W. Bauschulte

Hutchinson Hatch: Klaus Herm

Detective-Sergeant Rigoletto Caruso: Heinz Giese

Peacock, ein Butler: Joachim Tomaschewsky

Mrs. Lafayette: Uta Hallant

Mrs. Astor: Gudrun Ritter