

Bachmeditationen - Die chinesische Pianistin Zhu Xiao-Mei

von Jean-Claude Kuner

Regie: Jean-Claude Kuner

Produktion: WDR/NDR 2018, 55 Minuten

Während das Konservatorium in Beijing 1966 geschlossen und Klaviere zertrümmert werden, wird die 16-jährige Musikstudentin Xiao-Mei wie Millionen andere aufs Land verschleppt und verbringt fünf Jahre in einem Arbeitslager. Dann führt eine Irrfahrt die junge Pianistin aus Maos Arbeitslagern über Hongkong, die USA und Paris auf die Konzertbühnen Europas. Sie wird eine der herausragenden Interpretinnen vor allem der Musik von Bach. In dem kleinen französischen Ort Névache findet Zhu Xiao-Mei ihre Inspiration. Hier verbindet sie die Spiritualität von Bach mit der chinesischen Philosophie von Lao-tse.

Dagmar Manzel, Wolfram Koch, Johannes Nichelmann, Jean-Claude Kuner