

Sieben Trappen - Ein deutsches Panorama

von Mareike Maage

Regie: Mareike Maage

Produktion: DLR/RBB 2018, 53 Minuten

Aus dem Kindheitsort der Autorin ist ein deutsches Panoptikum geworden. Als ich "Sieben Trappen" vor 20 Jahren verließ, pflanzten Menschen Totholzhecken für eine bessere Welt, zu Hoffesten kam Staatsbesuch und Frauen sprachen mit Tieren über deren Kinderwünsche. Heute sind meine Eltern Rentner. Auf dem Hof leben ein Pole, ein Bundeswehrsoldat und eine kurdische Familie aus dem Irak. Mein Vater hat eine neue Gesprächspartnerin, die auf dem Hof ihr Pferd stehen hat und sehr kurze Hosen trägt. Ein Sammelsurium der Gesellschaft. Trotzdem versuchen alle Parteien miteinander auszukommen.

Martin Engler, Nicolas Lejni, Mareike Maage