

Das Jahr der Zauberflöte

von Lars Meyer

Regie: Ulf Köhler

Komposition: Wolfgang Amadeus Mozart

Produktion: MDR 2021, 30 Minuten

Im März 2020 entdeckt meine knapp dreijährige Tochter die Zauberflöte - ein Ereignis, das bald alles überstrahlt. Die Pandemie, den Lockdown und auch die Sarkoidose - eine merkwürdige chronische Lungenkrankheit, die bei mir in diesen Wochen diagnostiziert wird. In Zeiten des Homeoffice wird die Zauberflöte zum omnipräsenten Familien-Event und die Wohnung zur Bühne für eine Aufführung, die niemals endet. Doch es stehen auch immer mehr Fragen im Raum: Was für eine Kultur- oder Naturgewalt entfaltet sich hier eigentlich? Was hat die Zauberflöte mit uns zu tun und was fangen wir heute mit ihren weniger zeitlosen Passagen und Inhalten an? In welcher Welt wollen wir leben, wenn der Tag die Nacht besiegt?

Lars Meyer, Conny Wolter