

## **Wolfgang Amadeus Mozart: Die Zauberflöte**

**von Katharina Neuschaefer**

**Regie: Katharina Neuschaefer**

**Komposition: Wolfgang Amadeus Mozart**

**Produktion: BR/Igel-Records 2009, 54 Minuten**

Sie huschen durch die Nacht, Mantelmänner, Schattengestalten. Aus allen Teilen Wiens kommen sie zusammen, die Mitglieder einer geheimen Bruderschaft. Unter ihnen zwei der berühmtesten Männer der Stadt: Wolfgang Amadeus Mozart und Emanuel Schikaneder. Und alles was die Freunde bei den verschwiegenen Treffen im Tempel der Freimaurer erleben, wird zu Musik, wird Teil von Mozarts letzter, rätselhafter Oper Die Zauberflöte, in der jede Figur ein Geheimnis birgt. Wer ist Sarastro wirklich? Was plant die sternflammende Königin? Warum muss Papageno schweigen? Zahlen, Symbole, Fragen. Und dann ist da auch noch dieser mysteriöse Fremde, der eines Nachts an Mozarts Tür klopft ... Das Hörspiel lässt uns hinter die Fassade der geheimnisvollen Freimaurer blicken, erklärt Mozarts Gedankenwelt und verschafft uns damit einen Zugang zu Mozarts Meisterwerk.

Erzähler: Stefan Wilkening

Mozart: Andreas Wimberger

Schikaneder: Miroslav Nemeč

Furius Camillus: Jochen Striebeck

Junger Mann: Christoph Luser

Freimaurer: Werner Haindl

Verräter: Wolfgang Hinze

Fannie: Anna Silvia Lilienfeld

Palfinger: Hans Jürgen Stockerl

Kutscher: Frank Halbach

Kegel- und Logenbruder: Michael Decker

Kegel- und Logenbruder: Monika Riedel

Kegel- und Logenbruder: Julian Warner

Musiker: .

Klavier; Cembalo: Max Hanft

Cembalo: Winfried Meßmer