

Disappearing Boxes

von Ergo Phizmiz

Regie: Ergo Phizmiz

Produktion: WDR 2011, 50 Minuten

Mit 16 Jahren beschloss der junge Mann aus dem Nordosten Englands, Standup-Komiker zu werden. Bis dahin hatte er seine Pubertät zum nicht geringen Teil mit dem Schreiben von zehn Opern, einer Symphonie, zwei Kantaten, Liedern und Instrumentalmusik verbracht. Beim Umzug verschwanden dann allerdings sämtliche Schachteln mit den Noten. Erhalten ist nur der Mitschnitt eines Radiointerviews des 13jährigen Komponisten. Ausgehend von diesem Band versucht Ergo Phizmiz nun die Rätsel seiner Jugend und der Operngeschichte zu verstehen.