MOCHIZUKI

von Tamaki Richter
Regie: Martin Zylka
Komposition: Jiro Yoshioka
Produktion: WDR 2026, ~ 800 Minuten

Japan 1573, Sengoku-Jidai, die Zeit der streitenden Reiche. Erbitterte Kämpfe prägen das Land ebenso wie edle Teezeremonien und exzellente Handwerkskunst. In einem versteckten Dorf der Provinz des mächtigen Takeda-Klans entsteht eine Legende: Die junge Adlige Mochizuki gründet den ersten weiblichen Ninja-Clan. Getarnt als Miko-Priesterin spioniert sie für den Samurai Takeda Shingen und kämpft nicht nur gegen dessen Feinde, sondern vor allem für ihre Freiheit und die ihrer Mitstreiterinnen.

1: Das Angebot des Tigers

Mochizuki ist in Gedanken bei ihrem verstorbenen Liebsten Moritoki und fügt sich nur widerwillig den Regeln des Palastes. Heimlich trainiert sie mit dem Katana-Schwert und beeindruckt Takeda, der ihr ein rätselhaftes Angebot macht.

2: Das Dorf der Kunoichi

Vor die Wahl gestellt, entscheidet sich Mochizuki gegen eine neue Ehe und für ein unbekanntes Leben: In einem geheimen Ninja-Dorf bildet sie Frauen zu Kunoichi aus. Doch schon bald muss sie entscheiden, was für eine Anführerin sie sein will.

3: Das Ablenkungsmanöver

Mochizuki rettet Kokoro und muss erkennen, dass sie ihre Kunoichi nicht im Alleingang beschützen kann. Während die Gefährtinnen immer näher zusammenwachsen, rücken die von Ichijou und Sanjou entsandten Samurai dem geheimen Dorf immer näher.

4: Der Auftrag

Verkleidet als Miko-Schreinmädchen schleichen sich die Kunoichi in den Palast des verfeindeten Oda-Clans. Sie stoßen auf wertvolle Informationen, die Mission glückt. Aber Takedas Tochter Matsuhime trifft eine folgenschwere Entscheidung.

5: Zwischen Liebe und Krieg

Matsuhimes verbotene Liebe löst eine Katastrophe aus. Mochizuki und ihre Kunoichi eilen ihr nach in den Oda-Palast. Doch Liebe, Schuld und Missverständnisse führen die verfeindeten Clans direkt in eine verhängnisvolle Schlacht.

6: Schuld und Freiheit

Takedas Tod erschüttert den Clan. Einige der Kunoichi sind gefangengenommen worden. Ihnen droht die Hinrichtung. Doch Tomo gibt die Hoffnung nicht auf und entfacht den Kampfgeist ihrer Anführerin neu.

7: Die Spur der Kunoichi

Mochizuki kehrt ins zerstörte Kunoichi-Dorf zurück und schmiedet mit Tomo und