

Unseres Herzens Gordischer Knoten

von Klaudia Ruschkowski

Regie: Giuseppe Maio

Produktion: DLR 2015, 87 Minuten

Diskretionen von Mary de Rachewiltz, der Tochter Ezra Pounds

Mary, das Kind einer Liebesbeziehung zwischen dem verheirateten Dichter Ezra Pound und der Geigerin Olga Rudge. Sie wächst bei einer Bauernfamilie in Südtirol auf. Gerade 16 Jahre alt, vertraut ihr Pound die Übersetzung seiner 'Cantos' an.

Mary de Rachewiltz kam am 9. Juli 1925 im Südtiroler Brixen als uneheliche Tochter des Dichters Ezra Pound und der amerikanischen Geigerin Olga Rudge zur Welt. Pound war verheiratet. Olga stand am Beginn ihre Karriere. Mary wuchs zunächst als Pflegekind in einer Bauernfamilie im Tiroler Pustertal auf, wurde aber allmählich in das Leben der Eltern in Venedig einbezogen. Zwischen Vater und Tochter entwickelte sich ein enges Verhältnis. Pound vertraute ihr die Übersetzung seiner 'Cantos' an. Auf seine autobiografischen 'Indiscretions' antwortete Mary mit dem Buch 'Discretions': ein Gespräch mit ihren Eltern, um ihre eigene Geschichte richtigzustellen.

Mary de Rachewiltz, Sibylle Canonica, Elfriede Irral, Erik Hansen