

Level Zero

von Henrik Schütz

Regie: Claudia Kattanek

Produktion: DLF 2026, ~ 45 Minuten

Apollon ist Ukrainer, Gamer und lebt in Deutschland. Jahrelang kämpfte er im Videospiel DayZ gegen Russen. Bis er beschließt, dass das nicht mehr reicht.

Seit Russland seine Heimat angreift, macht der Ukrainer im Videospiel DayZ Jagd auf russische Spieler – als Ventil gegen die eigene Ohnmacht. Doch in ihm wachsen Zweifel, ob er nicht mehr tun müsste, obwohl er in Deutschland in Sicherheit lebt. Er beschließt, sich der ukrainischen Armee anzuschließen und Drohnenpilot zu werden. Im Krieg des 21. Jahrhunderts sind seine Gamer-Skills gefragt. Doch wie fühlt es sich an, wenn aus Spiel auf einmal tödlicher Ernst wird?