

Die Superstars

von Philip Stegers

Regie: Benjamin Quabeck

Komposition: Lee Buddah

Bearbeitung: Jonathan Kornfeld

Produktion: WDR 2018, 52 Minuten

Wenn der erfolglose Drehbuchautor Kornfeld etwas schreibt, geht schnell die Fantasie mit ihm durch. Die Figuren erwachen zum Leben, Kornfeld muss existentielle Krisen inmitten herumwirbelnder Realitätsebenen lösen, und der Gewinn landet immer bei der skrupellosen Produzentin Barbara Kruse. Kornfeld fühlt sich betrogen und will sich das Geld vor Gericht zurückholen. Währenddessen schlägt er sich mal wieder als „dramaturgischer Berater“ durch. Die völlig talentfreie Christa soll für den Produzenten Andy Wommer ein Drehbuch über „Die Superstars“ schreiben – über eine Hexe, einen Roboter und einen Samurai. Schnell gibt Kornfeld den drei gelangweilten Figuren eine neue Bestimmung: Sie sollen eine Detektei gründen, um Unschuldigen zu helfen. Die Superstars sind begeistert, und Kornfeld nutzt die ahnungslosen Neu-Detektive nebenbei für seine Zwecke aus. Aber als es endlich zu laufen scheint für Kornfeld und er durch Andy Wommer sogar Zutritt zur High Society erhält, taucht plötzlich Barbara Kruse auf. Das Hörspiel wurde gefördert mit einem Stipendium der Film- und Medienstiftung NRW.

Kornfeld: Denis Moschitto

Christa / Ibbi von Bagdad: Jessica Schwarz

Dr. Caspari: Reiner Schöne

Hexe: Kirstin Hesse

Roboter Dreller: René Michaelsen

Samurai: Laurenz Johannes Leky

Andi Wommer: Marlon Kittel

Barbara Kruse: Edda Fischer

Promi-Reporterin: Andrea Halter

Der Holländer: Philip Stegers

Martin Bross, Benjamin von Alemann, u.a.