

Der Hochwald

von Adalbert Stifter

Regie: Andreas Jungwirth

Komposition: Miki Liebermann

Bearbeitung: Andreas Jungwirth

Produktion: ORF 2016, 56 Minuten

Es ist Krieg. 'Die Jungen, die Kräftigen und jene mit Geld machen sich auf den Weg, gehen in sichere Gebiete. Die anderen bleiben zurück. Sie werden Haus und Hof und Familie zu schützen versuchen. Viele werden sterben. Jene, die der Krieg nicht tötet, werden ihre letzten Sicherheiten verloren haben ...' So aktuell beginnt das Hörspiel 'Der Hochwald' nach der namensgebenden Erzählung von Adalbert Stifter, die 1842 erschien. Ein Vater versucht seine Töchter vor dem Krieg in Sicherheit zu bringen und richtet ihnen in der unberührten Tiefe des Waldes eine Hütte ein. Gut bewacht, sollen Clarissa und Johanna dort das Vorbeiziehen des Feindes abwarten. Es ist, als würde hier die Zeit stillstehen, während ringsum der Krieg tobt. Als allerdings ein vermeintlich Fremder in dieses Refugium eindringt, nimmt das Schicksal seinen verhängnisvollen Lauf ...

Erzählerin: Sophie Rois

Clarissa: Stefanie Reinsperger

Johanna: Pippa Galli

Vater: Paul Wolff-Plottegg

Ronald: Laurence Rupp

Gregor: Michael König

Ritter: Raphael von Bargaen