

## **Weissmann und Rotgesicht**

**von George Tabori**

**Regie: Jörg Jannings**

**Komposition: Birger Heymann**

**Produktion: NDR 1978, 62 Minuten**

Der Jude Arnold Weissmann ist auf dem Weg nach New York, um in dem Park Ecke Riverside/99. Straße die Asche seiner an einem verspäteten Weisheitszahn gestorbenen Frau Bella auszustreuen; nachdem er sich im Gebirge verirrt, und ein weisser Jäger ihm sein Auto abgenommen hat, trifft er auf einen jungen 'Einheimischen', einen Indianer, also ebenfalls einen Aussenseiter. Zwischen beiden entwickelt sich ein ritualhafter Kampf, den nur einer von ihnen überleben wird.

Erzähler: George Tabori

Weissmann: Leopold Hainisch

Rotgesicht: Heinz Hoenig

Instrumentalist: Michael Achilles (Flöte)