

Der Kontrolleur

von Werner Wilk

Regie: Heinz von Cramer

Produktion: RIAS 1959, ~ 79 Minuten

Ein Zirkus, schwankend zwischen Artistik und Sensationsgier. Da macht ein Gerücht die Runde: Ein staatlicher Kontrolleur sitzt im Publikum. Plötzlich wachsen die Artisten über sich hinaus, bis die Angst vor dem Blick der Autorität eine Tragödie auslöst. Ein Hörspiel über Integrität, Druck und die Macht des Glaubens.

Der Direktor: Walter Süssenguth

Hammermann, Sekretär: Erich Fiedler

Mlle Chamus: Ilse Kiewiet

Mathi, Clown: Walter Bluhm

Roberto, Drahtseilartist: Hans Putz

Perrier, Jongleur: Klaus Miedel

Hansen, Dompteur: Eduard Wandrey

Range, Kunstreiter: Horst Niendorf

Heller, Polizeiinspektor: Karl Hellmer

Power, Feuerspringer: Josef Pelz von Felinau