

Das Rendezvous

von Fritz Zaugg

Regie: Fritz Zaugg

Komposition: Hanspeter Dommann

Produktion: DRS 1993, 52 Minuten

In diesen vier Kurzstücken werden Küsse und Bisse im Multipack ausgetauscht: Ganz gewöhnliche Begegnungen zwischen Männern und Frauen kippen ins Groteske und erzählen von verqueren, merkwürdigen Träumen und Erfahrungen in Sachen Liebe.

Da begegnen sich zum Beispiel ein Mann und eine Frau auf einer Parkbank und vereinbaren zwecks ganzheitlicher Erregung ein seltsames Rendezvous. Im zweiten Stück spricht ein Mann an der Tramhaltestelle eine Frau an, macht ihr ein verblüffendes Kompliment und äussert einen Wunsch, der die Frau in die schiere Verzweiflung treibt. In Stück drei übt sich ein Paar im Geschichten-Erzählen und versucht krampfhaft, sich einen lustigen Abend zu machen. Und im letzten Stück begegnet ein Softie, der sein Leben radikal verändern möchte, einer netten, jungen Frau, die sich ebenfalls Radikales vorgenommen hat.

1: Sara Capretti, Hanspeter Müller-Drossaart

2: Nikola Weisse, André Jung, Michaela Steiger

3: Doris Wolters, Ingo Ospelt

4: Barbara Falter, Moritz Dürr # drs #